

First Marathi  
दिनांक 17/10/12

MN10AEA

वेळ : २ तास

गुण : ६०

प्र.१ "नाटक ही एक संमिश्र कला आहे", या विधानाचा परामर्श घ्या.

किंवा

नाटकातील मूलघटक कोणते ते सांगून कथानक आणि संवाद यांची चर्चा करा.

(१५)

प्र.२ "नाटककार वसंत कानेटकर यांनी 'प्रेमा तुझा रंग कसा?' या नाटकातून प्रेमाच्या विविध छटांचे प्रत्ययकारी दर्शन घडवले आहे", सोदाहरण परामर्श घ्या.

किंवा

एक निखळ विनोदी नाटक म्हणून 'प्रेमा तुझा रंग कसा?' या नाटकाची सोदाहरण चिकित्सा करा.

(१५)

प्र.३ एक श्रेष्ठ दर्जाची शोकांतिका या दृष्टीने 'नटसम्राट' या नाटकाचे परीक्षण करा.

किंवा

"'नटसम्राट' मधील प्रमुख व्यक्तिरेखा प्रस्थापित मूल्यव्यवस्थांची जपणूक करणारी आहेत", या विधानाची साधार चिकित्सा करा.

(१५)

प्र.४ टीपा लिहा.

अ. फार्स एक नाट्यप्रकार

किंवा

नाटकातील स्वगत

(५)

ब. 'प्रेमा तुझा रंग कसा?' नाटकातील प्रियंवदाबाई

किंवा

'प्रेमा तुझा रंग कसा?' नाटकातील भरतवाक्य

(५)

क. 'नटसम्राट' नाटकातील अप्पा बेलवलकर

किंवा

'नटसम्राट' मधील संघर्ष

(५)

\*\*\*\*\*